

<http://lipietz.net/Deux-reves-de-femmes-chez-Mallarme-Petit-Air-Le-Nenuphar-blanc>

Deux rêves de femmes chez Mallarmé : Petit Air, Le Nénuphar blanc

- Vie publique - Articles et débats -



Date de mise en ligne : lundi 2 février 2026

Copyright © Alain Lipietz - Tous droits réservés

Exégèse de "Petit air" selon la dialectique orphiste de Mallarmé. En fait ce poème abscons reprend trois vers de "L'après-midi d'un faune". Le rêve final du Récitant relève de la "songerie érotique ordinaire" (le plongeon d'une femme nue) . Par contraste, "Le nénuphar blanc" se conclut par un renoncement à l'érotisme, ouvrant la voie à une sublimation poétique (comme le renoncement du Faune , à une sublimation musicale).

Pour la version V3 de ce texte (11 mars 2026) cliquer ici :

<http://lipietz.net/local/cache-vignettes/L64xH64/docx-a6e7c.svg>