

Terre & Lettres - 5, 6, 7 avril 2013

Programme

Comme en 2012, professeurs et étudiants de l'Université de La Rochelle se mobilisent pour cette 4^e édition. Lectures et interventions des étudiants des facs de Sciences et de Lettres rythmeront les rencontres.

● VENDREDI 5 AVRIL 2013

- 18h/20h **Ouverture** avec la conférence d'un grand témoin : Alain Lipietz.
Homme politique et économiste, Alain Lipietz est notamment l'auteur de "Green Deal" (*La Découverte* - Oct. 2012) qui analyse notre modèle économique, inapte à aborder la révolution écologique, et préconise un nouveau deal avec la nature.
- 20h30/21h30 **Projection** - "L'Homme qui arrêta le désert", de Mark Dodd (64' - 2012)
Un paysan burkinabé a réussi à stopper l'avancée du désert en plantant des arbres. Considéré comme un fou au début, on vient aujourd'hui du monde entier lui demander conseil.

● SAMEDI 6 AVRIL 2013

- 10h45/12h30 **Projections** :
- "Le Chant du Styrene", d'Alain Resnais (13' - 1949 - Texte de Raymond Queneau)
A partir d'un bol en plastique, Alain Resnais et Raymond Queneau remontent jusqu'au pétrole dans une sorte de «rewind» visuel et textuel. Un bijou !
 - "Planète à vendre", de Alexis Marant (90' - 2010 - Prod. Arte France / CAPA Presse)
Sur trois continents, la mainmise des pays riches et émergents sur les terres cultivables dans le tiers monde.
- 14h/15h30 **Thème : Habiter autrement**
- Auteur : Marie-Hélène Contal, architecte DPLG, directrice adjointe de l'Institut Français d'Architecture et membre du jury de l'Energy Performance+Architecture Award, pour "Vers une nouvelle éthique pour l'architecture et la ville" (*Actes Sud-Beaux Arts, 2011*)
- Acteur régional : l'association Ecovivial, groupement de Rochelais ayant un projet ou expérimentant l'habitat participatif.
- 16h/18h **Thème : Le bio pour nourrir l'humanité**
- Auteurs : > Jacques Caplat, agronome, conseiller agricole, pour "L'agriculture biologique pour nourrir l'humanité" (*Actes Sud - 2012*)
> Maud Lelièvre, avocate, enseignante, déléguée générale de l'Association nationale Les Eco-Maires, pour "La fin des terres" (*Scrineo Editions - 2012*)
- Acteur régional : Dominique Marion, éleveur et agriculteur bio à Mortagne-sur-Gironde depuis 1977, président de la Fédération Nationale d'Agriculture Biologique.
- 18h30/20h **Rencontre avec Frédéric Lenoir**, philosophe et écrivain français, directeur de la rédaction du Monde des Religions, pour "La guérison du monde" (*Fayard - 2012*)
- 20h30/22h **Projection** - "Les moissons du futur", de Marie-Monique Robin (90' - 2012)
Une enquête pleine d'espoir sur les méthodes de l'agroécologie dans différents points du globe.

● DIMANCHE 7 AVRIL 2013

- 11h/12h30 **Projection** - "La mort est dans le pré", d'Eric Guéret (2012 - 52')
Les paysans, premières victimes des pesticides qu'ils emploient.
- 14h30/16h **Thème : Les arbres**
- Auteur : Francis Hallé, botaniste et biologiste spécialiste de l'architecture des arbres et de l'écologie des forêts tropicales humides, pour "Du bon usage des arbres-Plaidoyer à l'attention des élus et des énarques" (*Actes Sud-Domains du possible - 2011*)
- Acteur régional : Jean-Jacques Guillet, responsable de la commission Paysage et plantations du Syndicat de Pays du Marais Poitevin.
- 16h30/18h15 **Thème : Les îles, paradis en sursis**
- Projection : "Les Miss du Pacifique et le réchauffement climatique" (40' - 2011)
Quand les jeunes filles des îles menacées du Pacifique utilisent le concours de "Miss" pour alerter l'opinion sur la disparition de leurs îles.
- Auteur : Virginie Duvat et Alexandre Magnan, professeurs de géographie à l'Université de la Rochelle, pour "Ces îles qui pourraient disparaître" (*Le Pommier, 2012*)
- 18h30/19h **Clôture en Impro !**
Avec la Compagnie Impro & Co'.